

Agenda enero 2024

Cultura

4 ENERO



CONCIERTO AÑO NUEVO. BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE MAJADAHONDA

Programa de música navideña.

Director: Miguel Fernández de la Peña

Hora: 19:30h.

Lugar: Teatro de la Casa de la Cultura Carmen Conde.

Entrada: Acceso libre hasta completar aforo.

12 ENERO



CONCIERTO BENÉFICO A FAVOR LA ONGD AMAZONÍA REQUENA PARA SU PROYECTO DE LA AMAZONÍA PERUANA EN HERMANAMIENT- TO CON LA PARROQUIA STA. CATALINA MÁRTIR DE MAJADAHONDA

Con la actuación de la Tuna de Ingenieros Industriales de Madrid y Grupos de

música folclórica.

Organiza: Asociación AMAZONÍA REQUENA ONGD.

Colabora: Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Majadahonda.

Hora: 20:00h.

Lugar: Teatro de la Casa de la Cultura Carmen Conde.

Entradas: Donativo/entrada 10€.

Entrega de donativos en:

Centro parroquial Sta. Catalina, C/Mieses, 8. M y J de 19:00h. a 21:00h. Iglesia Sta. Catalina Mártir, antes y después del horario de misas.

1 hora antes de la representación en la Casa de la Cultura.

13 ENERO



DANZA URBANA MULTIMEDIA

Espectáculo de danza urbana. Imagen y sonido.

En la década de 1940, durante el estallido de la segunda guerra mundial, las cafeterías de París eran lugar de encuentro de artistas de diversas disciplinas que crearon una nueva corriente artística: El Surrealismo. Una de las características de los artistas surrealistas es demostrar que el inconsciente es la fuente de la imaginación. Logela Multimedia y Circle Of Trust investigan estas características y reinterpretan la obra de estos artistas a través de la danza urbana y la multimedia, lenguajes del siglo XXI : el SUIRREALISMO.

LOGELA y CIRCLE OF TRUST indagan desde el inconsciente y reinterpretan la obra de esos artistas mediante el lenguaje del siglo XXI: SURREALISMO.

Espectáculo: "SUIRREALISMO". Break-dance-Multimedia Show.

Cía.: LOGELA MULTIMEDIA Y CIRCLE OF TRUST DANCE COMPANY.

Duración: 55 min.

Hora: 20:00h.

Lugar: Teatro de la Casa de la Cultura Carmen Conde.

Entradas: Planta Baja: 8€. Planta Alta: 5€.

18 ENERO



INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN DE JOSÉ BELLOSO PÉREZ

"Cuando miramos solo vemos una pequeña parte de lo que nos rodea, aquello que enfocamos y nuestro cerebro procesa. Es a base de pequeñas miradas sucesivas como en nuestra mente toma forma el conjunto. Mi pintura intenta representar esos instantes entre las miradas, dejando que nuestra imaginación vaya completando la historia."

Hora: 19:00h.

Lugar: Sala de Exposiciones Ángeles Santos de la Casa de la Cultura Carmen Conde.

Fechas: hasta el 27 de enero.

Horario de visita: De lunes a viernes de 10:00h. a 14:00h. y de 17:00h. a 21:00h. Sábados: De 10:00h. a 13:30h. y de 17:00h. a 20:00h.



20 ENERO

MÚSICA CLÁSICA

En esta ocasión el Quinteto Rossini -una de las formaciones más prestigiosas en



España, con 300 conciertos a sus espaldas-, presenta la versión original del poco conocido pero muy hermoso STABAT MATER (G.532), primera versión 1781, del gran compositor Italo-español Luigi Boccherini (1743-1805).

Cía.: QUINTETO ROSSINI + Soprano: CORINA FELDKAMP.

Programa: STABAT MATER de Luigi BOCCHERINI.

Elenco: QUINTETO ROSSINI: Victor Ardelean (violín), Víctor de la Fuente (violín), Laure Gaudrón (viola), Paul Friedhoff (violoncello), Andrzej Karasiuk (contrabajo). Solista: Corina FELDKAMP (Soprano). Artista invitada: Adela MONTELONGO (castañuelas)

Hora: 20:00h.

Lugar: Teatro de la Casa de la Cultura Carmen Conde.

Entradas: Planta Baja: 12€. P. Alta: 8€

21 ENERO

TEATRO GESTUAL-CLOWN

En el Ristorante Cucko's está todo preparado para la gran cita.

Haremos un viaje por todas las emociones que conforman el amor a través del juego y la imaginación del payaso Cucko. Un espectáculo para adultos y pequeños.

Esp.: "CUCKO IN LOVE"

Cía.: Francis J. Quirós Producciones. El payaso Cucko, Ganador de 'El Gran Show' de 'Got Talent España' 2019

Dir.: Sara Jiménez.

Intrp.: Francis J. Quirós

Edad recomendada: a partir de 8 años y público familiar.

Duración: 70 min.

Hora: 12:00h.

Lugar: Casa Cultura Carmen Conde

Entradas: Niño/as: 4€. Adultos: 6€.



27 ENERO

ACTUACIÓN DE "NURIA FERGÓ"



Canciones míticas de nuestra historia en forma de ranchera, y que volverán a agitar a los nostálgicos, y también a todos aquellos que la escucharán por primera vez.

Espectáculo: "CON PERMISO".

Hora: 20:00h.

Lugar: Teatro de la Casa de la Cultura Carmen Conde.

Entradas: Planta baja: 14€. P. Alta: 10€.

28 ENERO



ESPECTÁCULO MUSICAL PARA NIÑOS Y NIÑAS

"Cuento que te canto" es un concierto de Arigato, un trío de músicos educadores que componen

y cantan canciones a partir de las lecturas favoritas de los pequeños de la casa. Cuentos musicalizados que potencian las emociones, amplían la imaginación y fomentan valores para un mundo mejor. creativo y planta la semilla que promueve el amor por la música y la lectura desde edades tempranas.

Hora: 12:00h.

Lugar: Teatro de la Casa de la Cultura Carmen Conde.

Entradas: Niños/as: 4€. Adultos: 6€.

1 FEBRERO



EXPOSICIÓN DE ENRIQUE ALDA CAMPILLO

Técnica: Acuarela sobre papel.

Hora: 19:00h.

Lugar: Sala de Exposiciones Ángeles Santos. Casa de la Cultura Carmen Conde

Fechas: hasta el 10 de febrero.

Horario de visita: De lunes a viernes de 10:00h. a 14:00h. y de 17:00h. a 21:00h. Sábados: De 10:00h. a 13:30h. y de 17:00h. a 20:00h.

3 FEBRERO



CONCIERTO DE "HEVIA"

José Ángel Hevia Velasco, conocido con el nombre artístico de Hevia (Villaviciosa, Asturias, 1967) es un gaitero y académico de honor de la Academia de la Lengua Asturiana. Es también famoso por inventar junto a Alberto Arias y Miguel Dopico la «gaita electrónica multitimbrica» MIDI y sobre todo por sus álbumes, en los que fusiona la gaita con todo tipo de sonidos. De noviembre de 2018 a febrero de 2019 fue presidente de la SGAE.

Hora: 20:00h.

Lugar: Teatro de la Casa de la Cultura Carmen Conde.

Entradas: Planta Baja: 12€. Planta Alta: 8€.

4 FEBRERO

TEATRO DE TÍTERES PARA NIÑOS Y NIÑAS

Ari y Teo son dos niños que lo único que quieren es explorar el mundo que los rodea. Frente a ellos siempre hay un adulto al que parecen molestar. Su curiosidad les lleva a adentrarse en un jardín lleno de posibilidades para jugar, sin embargo al señor gigante que lo habita no le gusta mucho compartir. La versión de UN GIGANTE EGOISTA está inspirada en el cuento original de Oscar Wilde.

Obra: "UN GIGANTE EGOISTA"

Cía.: ÑAS TEATRO

Dramaturgia: Nani de Julián / Ñas teatro. Intrp.: Paula Portilla, Manolo Carretero y Alessandro Terranova Giordano. Asesoría de Dirección: Pablo Vergne. Títeres: Anselmo Siesto.

Edad: público familiar y niños y niñas de entre 5 y 9 años.

Duración: 60 min.

Hora: 12:00h.

Lugar: Teatro de la Casa de la Cultura Carmen Conde.

Entradas: Niños/as: 4€. Adultos: 6€.



VII MUESTRA DE TEATRO DE GRUPOS AFICIONADOS DE MAJADAHONDA

En la actualidad, existen diversos grupos de teatro en Majadahonda que realizan, de forma aficionada, la producción y representación de obras teatrales. Es intención de la Concejalía de Cultura fomentar estos espectáculos e incidir en su promoción, dando difusión de su trabajo, así como dotar a nuestros vecinos de la posibilidad de disfrutar de estas actuaciones, y contribuir a que estos grupos aficionados puedan mostrar a un amplio público su trabajo y el fruto de su esfuerzo continuado.

Para dar cumplimiento a estos objetivos se ha organizado la VII MUESTRA DE TEATRO DE GRUPOS AFICIONADOS DE MAJADAHONDA que se llevará a cabo durante los meses de enero y febrero de 2024. Contará además con la participación del Grupo de Teatro Aficionado invitado "Asociación Cultural Ateneo Pozuelo", que pondrá en escena la obra "Cena para dos" de Santiago Moncada.

El acceso a las representaciones será libre. Las entradas podrán recogerse desde una hora antes del inicio de la función en la Cabina de Información de la Casa de la Cultura Carmen Conde.

26 ENERO



CENA PARA DOS de Santiago Moncada (comedia)

El mundo se pone al derecho, cuando nos encontramos con una mujer vividora que ama la vida. El mundo se pone en orden cuando una mujer manifiesta su deseo sin pudor. El mundo renace cuando aceptamos vivir la vida restando importancia a todo aquello que cotidiana-

mente nos la roba. El mundo se aclara cuando descubrimos que la vejez, la auténtica vejez se reduce a ese momento donde ya resulta imposible valerse por uno mismo.

Santiago Moncada nos propone todo esto y mucho más en Cena para 2; la realidad, la siempre escurridiza realidad, se viste mejor desde la comedia.

Cía.: Asociación Cultural Ateneo Pozuelo.

Dir.: TERCENIO TOFANES.

Intrp.: Milagros Morón, Encarna Espejo, Joaquín García-Tapial.

Hora: 19:30h.

Lugar: Teatro de la Casa de la Cultura Carmen Conde.

2 FEBRERO



ESTAS COSAS PUEDEN PASAR... de Alberto Bustillo (comedia)

Cuatro obras de microteatro escritas por el autor majariego Alberto Bustillo: Noche de martes, El paquete, Recursos Humanos y Proyecto innovador. La idea es hacer comedia, pasar un buen rato. Distorsionar un poco la realidad en la que vivimos a diario con un toque de humor. Satirizar el mundo moderno y la seriedad de ciertos aspectos que vivimos a diario como puede ser: pedir un crédito en un banco, una entrevista de trabajo o recibir un artículo de la Teletienda.

Cía.: Asociación Cultural Muñoz Seca.

Dir.: ANDREA GÓMEZ.

Intrp.: Andrea Gómez, Javier Olayo, Rosa Castellanos, Fátima Torres, Juan Jesús Maldonado y Susana.

Hora: 19:30h.

Lugar: Teatro de la Casa de la Cultura Carmen Conde.

Edad: No apto para menores de edad.

9 FEBRERO



ASÍ ES, SI ASÍ OS PARECE de Luigi Pirandello (comedia)

La llegada a una pequeña ciudad de provincia de un nuevo funcionario, el señor Ponza, con su mujer y su suegra alterará la vida de sus habitantes. El extraño comportamiento de estos tres personajes, instalándose en casas separadas, suscitará gran curiosidad y dará lugar a murmuraciones, cotilleos, chismes y la obsesión de conocer la verdad a cualquier precio.

Cía.: Asociación Cultural Honda Teatro.

Dir.: EUSEBIO LUNA.

Intrp.: Guillermo Luna, Pilar Romero, Mirian Villaseñor, Marisa Martínez, Lucía Hidalgo, David Hernández, Soledad González, Ángel González, Concha Calderón, Luis Alenda, Raquel Rodríguez, Francisco Gallego.

Hora: 19:30h.

Lugar: Teatro de la Casa de la Cultura Carmen Conde.

16 FEBRERO



RETABLO DE LOS PECADOS de Ramón del Valle-Inclán (melodrama)

Ligarón, La Cabeza del Bautista y la Rosa de Papel. Tres historias que denuncian una sociedad difícilmente soportable. Una muchacha asediada por un viejo y la celestina de turno, un grotesco julepe enamorado de Floriana cuando ya está muerta y un tétrico D. Igi resumen de gachupines.

Cía.: Asociación Cultural Segundo Acto.

Dir.: JUAN POLO.

Intrp.: Lola Sánchez, Lourdes de la Peña, Irene Serrano, Miguel San Román, Luis Pina, Bárbara Estévez, Antonio garcía, Juan Carlos Serrano, Juan Polo, Neus Matarredona y Mada Megía.

Hora: 19:30h.

Lugar: Teatro de la Casa de la Cultura Carmen Conde.

23 FEBRERO



EL CASO DE LA MUJER ASESINADITA" de Miguel Mihura y Álvaro de Laiglesia (comedia)

Mercedes es una mujer aburrida en su matrimonio que mata el tiempo leyendo novelas de aventuras. Una noche se queda dormida en mitad de una de sus lecturas y sueña con su propio asesinato que tiene una total apariencia de realidad.

Cía.: Grupo de Teatro Reina Sofía.

Dir.: CONCEPCIÓN SÁNCHEZ CASILLAS.

Intrp.: Maite González, Marisa Martínez, Manolo Plaza, Lola Mablona, Eusebio Mora, Victoria Alcázar, Paco Casas, José Luis Soto, Trinidad y Dori González.

Hora: 19:30h.

Lugar: Teatro de la Casa de la Cultura Carmen Conde.



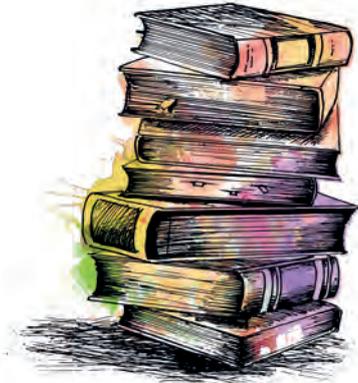
ACTO DE CLAUSURA DE LA "VII MUESTRA DE TEATRO DE GRUPOS AFICIONADOS DE MAJADAHONDA"

Con entrega de diplomas a los grupos participantes.

Hora: 21:00h.

Lugar: Teatro de la Casa de la Cultura Carmen Conde.

Acceso libre.



VIII SEMINARIO DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

Dirigido a profesores, maestros, bibliotecarios, libreros, padres, abuelos, animadores culturales e interesados en general. Nuestro objetivo es dar a conocer los mejores libros para niños y jóvenes. Libros para ilusionar, para divertir, para soñar, para emocionar. Libros amigos para poder leer y gozar de ellos, solos o en compañía.

Dirigido por Francisco García Novell.

Se celebrará un lunes al mes de octubre a junio a las 19:00h.

Próxima sesión: 15 de enero. Plazas disponibles.

Inscripciones: en el teléfono 91 634 94 .19, mediante correo electrónico en bibliotecafranciscoumbral@majadahonda.org o presencialmente en la biblioteca.



TALLER DE ESCRITURA PARA ADULTOS

Este taller de escritura para adultos tiene como objetivos conocer, comprender y aplicar las técnicas necesarias para realizar propuestas narrativas de calidad centradas en el relato, tanto de ficción como autobiográfico, enriquecer el mundo interior y el crecimiento personal a través de la escritura y practicar habilidades de comunicación necesarias para el desarrollo del taller: asertividad, empatía y escucha activa.

Impartido por David Villegas, escritor y formador.

Se celebrará de octubre a junio en dos grupos: los miércoles de 11:00h. a 13:00h. y viernes de 18:00h. a 20:00h.

Plazas limitadas. Actividad sujeta a inscripción, previo pago de la matrícula y la tasa correspondiente.

TRUMAN CAPOTE

A sangre fría



ANAGRAMA

BIBLIOTECA TRUMAN CAPOTE

CICLO DE CINE Y LITERATURA

Actividad que pretende acercar al público obras literarias y fomentar la cultura y la lectura, además de indagar en la estrecha relación entre la narración literaria y cinematográfica. A través de una serie de películas, se invita al espectador a reflexionar sobre las obras literarias en las que están basadas y a descubrir nuevos autores y nuevas historias. Cada edición constará de dos sesiones: una proyección en los Cines Zoco con posterior comentario sobre el film en la sala de cine y una sesión de literatura que se llevará a cabo en la sala polivalente de la Biblioteca.

Actividad dinamizada por Cines Zoco y Antonio Campos, en colaboración con Lola Liniers.

Próximas ediciones: 8 de enero, proyección de cine "A sangre Fría" de Richard Brooks y 9 de enero sesión literaria con el libro del mismo título de Truman Capote.

La información detallada se publicará en:

<https://cultura.majadahonda.org/agenda-biblioteca>

El acceso a la proyección será mediante la compra de la entrada en la taquilla del cine. La entrada en la sesión literaria será hasta completar el aforo de la sala.

Biblioteca Municipal Francisco Umbral

ACTIVIDADES INFANTILES

HASTA EL 8 DE ENERO



¡FELICES LECTURAS NAVIDEÑAS!

Nuestra tradicional selección de cuentos, aventuras, películas y música navideña, que tanto gusta a los niños majariegos, que celebran la Navidad leyendo.

DEL 15 DE ENERO A ABRIL



TODOS ESPECIALES, PECULIARES, DIVERTIDOS... ALGUNOS FRIKIS.

Para elegir entre un montón de historias dedicadas a protagonistas sorprendentes, personajes fuera de lo común, en peripecias algunas veces disparatadas y extraordinarias, sin clichés, que no dejan a ningún lector indiferente.

18 ENERO



TALLER DE ANIMACIÓN A LA LECTURA INFANTIL

Actividad cuyo principal objetivo es acercar a los niños la lectura y los libros de una manera entretenida, lúdica y divertida.

Edad: niños de 7 a 9 años.

Fechas: A partir de enero, el primer y tercer jueves de cada mes, de 18.00h. a 19.00h.

Lugar: Sala Polivalente.

Sesión: 18 de enero. Plazas limitadas.

Inscripciones: en la Sala Infantil a partir del 1 de enero.

ACTIVIDADES PARA ADULTOS

PRESENTACIÓN DE LIBROS

10 ENERO



PRESENTACIÓN "GENERACIONES ENCONTRADAS" por Lucía Prieto y Carmen Muñoz.

"Libro de relatos de abuela y nieta donde se juntan la imaginación de 2 generaciones diferentes para crear una obra llena de fantasía, temor, misterio y amor. Y poemas llenos de sentimiento."

Hora: 19:00 h.

Lugar: Sala Polivalente.

Acceso libre hasta completar aforo.

17 ENERO

PRESENTACIÓN DEL LIBRO "PENSAR PARA ATRÁS" DE J.J. RICHARDS a cargo de Mariela Mugnani (Artista plástica y Productora artística y cultural

"Cuando se cumple un año de la muerte de su único hijo, Margarita comienza a registrar, casi a modo de confesión, fragmentos de su vida cotidiana, para buscar en el pasado ese preciso instante en el que su vida se torció. Se adentra en solitario en un territorio confuso donde aparecen nuevas contradicciones y preguntas que no tienen respuesta, pese a la dolorosa búsqueda de una explicación".

Hora: 19:00 h.

Lugar: Sala Polivalente.

Acceso libre hasta completar aforo



EXPOSICIÓN LUISA CARNÉS

Luisa Carnés: imágenes de una vida apasionada es una colección de paneles que muestran un recorrido visual por la biografía de la escritora y periodista madrileña. Cada panel aborda de manera cronológica distintas facetas de la vida de la autora a través de más de 80 fotografías que incluyen reproducciones de documentos, escritos, objetos, libros y textos explicativos sencillos sobre la trayectoria vital de la escritora.

Fecha: hasta el 10 de enero.

Lugar: Hemeroteca.



HOMENAJE A FRANCISCO IBAÑEZ

Ibañez nos dejó el pasado mes de julio pero nos quedamos muy bien acompañados por sus míticos personajes. La Biblioteca rinde un homenaje al gran dibujante catalán. Pásate por las distintas salas de la biblioteca y descubre la historia de Mortadelo y Filemón, Rompetechos o el botones Sacarino. Únete a la biblioteca y disfruta con sus Técnicos de Investigación Aeroterráquea (T.I.A.)".

Fecha: todo el mes de enero.

Lugar: Hemeroteca.

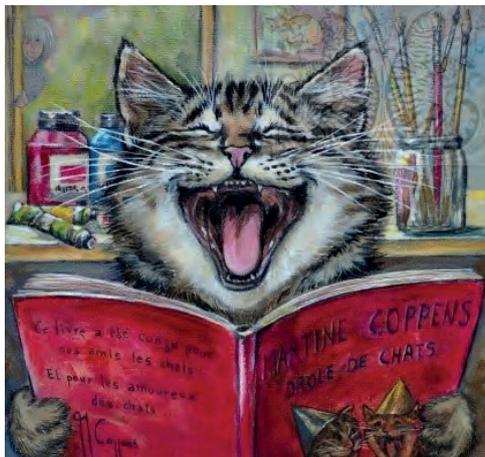


EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA. NÓRDICOS

Libros de escritores y escritoras de los países del norte de Europa como Camila Lackbeg, Isak Dinesen, Anne Holt o Henning Mankell. Libros de autores de aquí y de allí que nos relatan historias de vikingos, asesinatos en la nieve y relatos en la orilla de un fiordo noruego. Todo esto y mucho más, en la selección de libros más fríos del año.

Fecha: de enero a marzo.

Lugar: sala de adultos.



EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA. GATOS DOMINARÁN EL MUNDO

«Si fuera posible cruzar a un hombre con un gato, mejoraría el hombre, pero se deterioraría el gato». – Mark Twain.

Fecha: de enero a marzo.

Lugar: sala joven.



EXPOSICIÓN AUDIOVISUAL. CINE NÓRDICO.

En la Sala Multimedia hacemos un recorrido por las películas y los directores más representativos de la filmografía de los países nórdicos: Noruega, Suecia, Dinamarca, Finlandia e Islandia. Directores de la talla de Thomas Vinterberg, Lars von Trier, Aki Kaurismäki, Ingmar Bergman o Carl Theodor Dreyer son algunos ejemplos de esta selección de películas.

Fecha: de enero a marzo.

Lugar: sala multimedia.

Venta de localidades

A.- VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES

La adquisición anticipada de localidades podrá realizarse a partir de la publicación del presente Boletín de Información Cultural, a través de:

1.- Servicio de Venta de Localidades de GIGLON: www.gjglon.com

Procedimiento:

Seleccione la entrada o entradas que se desea adquirir.

Cumplimente los datos que se solicitan y que aparecen en plantilla.

Proceda al pago del precio conforme a las indicaciones.

Una vez realizado el proceso de compra, recibirá un e-mail de confirmación junto a la entrada on line adquirida, que se podrá visualizar e imprimir.

Se ruega, que cada persona acuda con su entrada en la mano para el acceso al evento.

Aunque se impriman varias copias de la entrada, sólo se considerará válida la primera entrada presentada, y en ningún caso se permitirá entrar a quienes posteriormente lo intenten con la misma entrada o con copias derivadas de aquella.

El pago de estas entradas se realizará mediante cualquier tarjeta de crédito.

EL SERVICIO DE VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES REPERCUTE POR CADA ENTRADA UN 8,47 % EN CONCEPTO DE GASTOS DE DISTRIBUCIÓN.

2.- En la taquilla situada en la Cabina de Información de la Casa de la Cultura "Carmen Conde".

Las localidades de todos los espectáculos programados se pondrán a la venta los jueves y viernes, de 13:00h. a 14:00h. y de 19:00h. a 20:00h., y un día antes de la fecha del acto o espectáculo, de 19:00h. a 20:00h. (exceptuando las actividades infantiles del domingo), así como dos horas antes de su inicio. Estas localidades serán las que hayan quedado libres en el servicio de venta anticipada que presta GIGLON.

No se admite reserva de localidades por teléfono, salvo en el caso de personas con movilidad reducida (en silla de ruedas).

B.- VENTA DE LOCALIDADES CON DESCUENTOS

- Todos los espectadores que adquieran su entrada a precio reducido, deberán presentar el documento que lo acredite, en el momento de su adquisición y a la hora de acceder a la sala.
- Los espectadores que tengan derecho a algún tipo de descuento, deberán comunicarlo al personal de taquilla antes de adquirir su entrada.
- Se efectuarán los siguientes descuentos:
 - Pensionistas o jubilados: 50%.
 - Poseedores de la Tarjeta Joven, y alumnos del Conservatorio Profesional de Música de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid –sólo para espectáculos musicales-: 25%

>LOS DESCUENTOS SÓLO SON APLICABLES A LAS LOCALIDADES CON IMPORTE SUPERIOR A 6 Euros.

>LAS LOCALIDADES DE ESPECTÁCULOS INFANTILES NO GOZARÁN DE NINGÚN TIPO DE DESCUENTO.

>LOS DESCUENTOS NO SON ACUMULABLES. SE APLICARÁ EL MÁS BENEFICIOSO PARA EL INTERESADO.

C.- RECLAMACIONES

- Se ruega que comprueben los datos de las localidades adquiridas, recomendándose conservar con todo cuidado las entradas, ya que una vez retiradas de la taquilla, no será posible su sustitución o devolución, ni aún en los casos de pérdida, sustracción, deterioro o destrucción.
- No podrá ser atendida ninguna reclamación sobre la compra una vez abonada la localidad.

D. MODIFICACIÓN O CANCELACIÓN DE PROGRAMAS

- La Organización se reserva el derecho de variar la programación cuando causas justificadas lo exijan. De los posibles cambios se informará oportunamente.
- Ningún cambio sobre los datos reseñados, excepto la cancelación total del espectáculo, supondrá derecho a la devolución del importe de las localidades.
- La información relativa a los espectáculos ha sido facilitada por las compañías. La anticipación requerida para que se pueda elaborar la programación con el mayor detalle posible puede dar lugar a cambios de última hora. Estas modificaciones no son, en ningún caso, responsabilidad del Teatro.

E.- NORMAS GENERALES SOBRE ADQUISICIÓN DE LOCALIDADES.

- Las localidades no retiradas de la taquilla el día de la función son destruidas al finalizar ésta.
- Guarde sus localidades durante la representación; podrán ser requeridas por los acomodadores o por el responsable de la sala.
- Por Normativa de Evacuación, cada localidad se corresponde con una butaca y un asistente, con independencia de la edad.
- La taquilla cierra 5 minutos antes del comienzo de la función, no pudiéndose adquirir localidades a partir de ese momento.
- La Dirección se reserva el derecho de limitar el número de entradas por persona para adquirir en taquilla.



Normas generales

- El Teatro abrirá sus puertas 30 minutos antes del comienzo de cada acto o espectáculo.
- Se ruega **RIGUROSA PUNTUALIDAD**. Una vez comenzada la función, no se permitirá, en ningún caso, el acceso a la Sala hasta que se produzca el primer descanso o intermedio, si lo hubiera. No se garantiza el acceso a la Sala después de haber abandonado la misma en el transcurso del espectáculo.
- Para respetar los derechos de los creadores y artistas no está permitido realizar ningún tipo de captación sonora o visual (cámaras fotográficas, de videos o de móviles) en ningún tipo de soporte, salvo autorización expresa y previa del responsable de la Sala o de la Dirección del Centro Cultural.
- Se ruega eviten cualquier tipo de ruido durante las representaciones y conciertos (relojes, caramelos, etc.). Por favor, **DESCONECTEN LOS TELÉFONOS MÓVILES**, o cualquier otro aparato de comunicación o información.
- No se permite el acceso a la sala con comida, botellas, botes, etc.
- No se permite fumar en el Edificio de la Casa de la Cultura, ni existen zonas habilitadas para ello (Ley 28/2005 de 26 de diciembre)
- La duración de los espectáculos es aproximada. El intermedio o descanso, en caso de que exista, dura entre 15 y 20 minutos.
- Las actividades programadas por entidades, asociaciones o colectivos, se registrarán por las mismas normas que se aplican para los espectáculos programados por el Centro Cultural, salvo indicación contraria expresa.

PÚBLICO INFANTIL:

La edad mínima para acceder a la Sala es de 5 años, salvo espectáculos programados para menores de esa edad. En todos los casos, los menores deben estar acompañados por un adulto. Con el fin de controlar que no se produzca una presencia de público en la Sala que exceda de su aforo, se considera público infantil a todos los niños con edades comprendidas entre 0 y 14 años. Cuando el espectáculo admita a menores de 5 años, y con objeto de cumplir la Normativa de Evacuación, no se permitirá el acceso a la Sala con cochecitos de bebés, que se deberán dejar en el Hall de acceso de la Casa de la Cultura.

- Nuestro personal de sala está autorizado a exigir que abandone el teatro a quien incumpla estas normas.

Información general

- Consulte la página de información municipal: www.majadahonda.org.
- Concejalía de Cultura. Ayuntamiento de Majadahonda. Pza. de Colón, s/n. 28220 Majadahonda (Madrid) Telf. 91 634 91 19. Fax: 91 634 91 18
- SUSCRÍBASE GRATUITAMENTE al Boletín de Información Cultural, bien por correo postal o electrónico, indicándonos los siguientes datos: Nombre y Apellidos, Dirección y su correo electrónico.
- Los datos a través de correo deberán dirigirse a:
 - Concejalía de Cultura. Pza. de Colón, s/n 28220 Majadahonda (Madrid).
 - cultura@majadahonda.org

Los datos personales aportados serán tratados por el Ayuntamiento de Majadahonda como Responsable de Tratamiento con la finalidad de gestionar la presente solicitud de inscripción y la participación en las actividades indicadas. Puede revocar el consentimiento otorgado, así como ejercer sus derechos como persona interesada en materia de protección de datos personales (acceso, rectificación, oposición, supresión, limitación y portabilidad) dirigiendo su petición por escrito al Ayuntamiento de Majadahonda con sede en la Plaza Mayor nº 3; 28220 Majadahonda (Madrid), ya sea (1) a través del Registro General de forma presencial o mediante envío postal o (2) a través de la Sede Electrónica del Ayuntamiento.

Para obtener más información sobre el tratamiento de sus datos personales consulte nuestra Política de Privacidad y el Registro de Actividades de Tratamiento.