



ESPACIO CÓMIC



Volumen 7, nº 6

Junio '25

NOVEDADES

Cómic Americano	2
Cómic Europeo	3-5
Cómic Español	6-7

Espacio Cómic es la nueva sección de la Biblioteca Francisco Umbral, dedicada en exclusiva al **Noventa Arte**.

Situada al fondo de la Sala Joven, es un rincón agradable y tranquilo, un espacio confortable para hojear, curiosear y leer la gran oferta de títulos, autores y escuelas de Cómic.

Las distintas generaciones de aficionados al cómic tienen ¡por fin! un sitio propio en la Biblioteca.



¿Cómo están ordenados los cómics?

La clasificación de la sala sigue la procedencia geográfica del cómic agrupando la colección en cinco grandes grupos:

CA: CÓMIC AMERICANO

CE: CÓMIC EUROPEO

CEH: CÓMIC ESPAÑOL-HISPANOAMERICANO

CM: CÓMIC MANGA

NOVELA GRÁFICA

GEIGER INTEGRAL

Barcelona : Planeta Cómic, 2024

Conocemos a Tariq Geiger, un superviviente de la Guerra Desconocida de 2030, cuando la guerra nuclear arrasó el planeta y le robó a su familia. También lo convirtió en un reactor nuclear viviente con un caldero humeante de radiactividad dentro de su cuerpo. Ahora, en 2050, Geiger se ha convertido en una leyenda urbana, en el hombre del saco de las historias para dormir que les cuentan a los niños de una reconstruida Las Vegas. Una versión retorcida, a modo de parque temático, de lo que fue en otros tiempos, gobernada por despiadados señores de la guerra, Las Vegas existe dentro de un sistema de túneles que mantiene a sus habitantes a salvo de la atmósfera tóxica que la rodea.

CA GEI



LOS ULTIMOS DIAS DE MARTILLO NEGRO

Por Jeff LEMIRE

Bilbao : Astiberri, 2024

¿Puede renunciar el héroe más grande de todos los tiempos? Tras la última batalla contra el Hipergrémio al lado de los principales héroes de Spiral City, Martillo Negro está cansado. Joe Weber, el hombre tras la máscara, solo quiere regresar con su familia, cuidar de la pequeña Lucy. Para ello, Weber tendrá que buscar a un sustituto digno de alzar el Martillo. Pero el Martillo te elige. ¡Tú no puedes elegir!

CA LEM ULT



CÓMIC EUROPEO

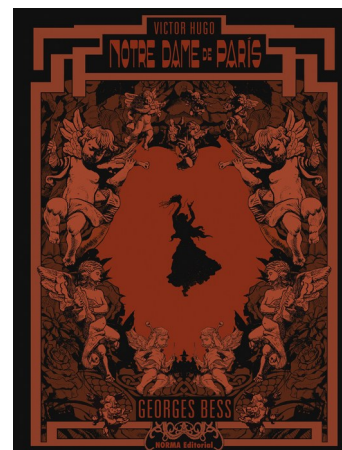
NOTRE DAME DE PARIS

Por **George BESS**

Barcelona : Norma, 2024

La literatura del siglo XIX fue pródiga en tragedias, pero pocas tan conmovedoras como la de Quasimodo, el contrahecho campanero de la catedral de Notre Dame, enamorado contra toda esperanza de Esmeralda la zíngara y verdadero protagonista de una historia de pasiones encendidas que enlaza en clave romántica con el mito de la bella y la bestia. .

CE BES NOT



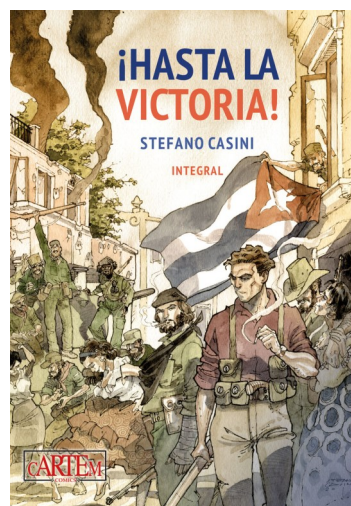
HASTA LA VICTORIA

Por **Stefano CASINI**

Salamanca : Cartem Cómics, 2024

Nos transporta a Cuba, en el convulso año de 1957, un momento histórico donde la isla se encuentra al borde de un cambio trascendental. Mientras el poderoso influjo estadounidense se despliega en forma de fiestas desenfrenadas, los oscuros tejemanejes de la mafia y la emoción del Gran Premio de Fórmula 1, en las montañas y los barrios humildes de La Habana, el germen de la revolución late con fuerza. En medio de este torbellino social y político, surge Nero Maccanti, un exoficial de la Real Marina Italiana y segundo al mano del Orinoco, quien, sin sospecharlo aún, está destinado a convertirse en un personaje clave en el escenario tumultuoso que es Cuba.

CE CAS HAS



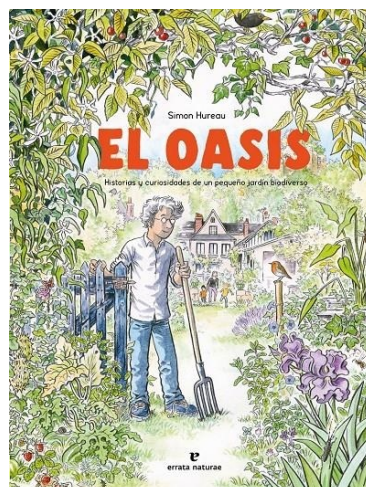
EL OASIS: HISTORIAS Y CURIOSIDADES DE UN JARDÍN

Por **Simon HUREAU**

Madrid : Errata Naturae, 2024

Cuando Simon Hureau y su familia se mudan a su nueva casa, el jardín es un triste trozo de césped rodeado de setos lóbregos y árboles cansados, un lugar donde los insectos y los pájaros brillan por su ausencia. Con el objetivo de restituir al planeta una parte de lo que este nos ofrece día tras día, el autor se propone devolver la vida a este pedazo de tierra.

CE HUR OAS

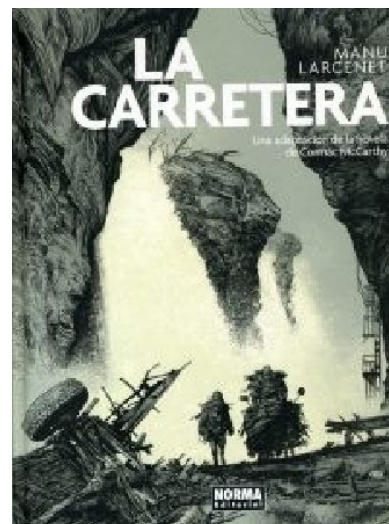


LA CARRETERA

Por **Manu LARCENET**
Barcelona : Norma, 2024

Largos años después de un apocalipsis global, el mundo sigue en ruinas. El aire es gélido, llueve ceniza y la tierra está contaminada. En medio de la devastación, un niño y su padre recorren una autopista interminable cruzándose con los últimos restos de la civilización humana: locos, caníbales, desesperados. En esta magistral adaptación del clásico literario de Cormac McCarthy, Manu Larcenet convierte el camino en una pesadilla, un símbolo del horror, una angustiosa odisea que podría acabar en cualquier parte, o en ninguna.

CE LAR CAR

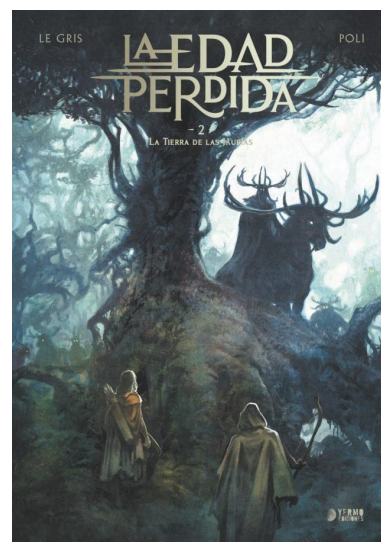


LA TIERRA DE LAS JAURIAS

Por **Jerome LE GRIS**
Barcelona : Yermo, 2024

En el año mil, como predijo el Apocalipsis, una lluvia de muerte y fuego se abatió sobre la Tierra. Una nube oscura envolvió el mundo y lo sumergió en la noche durante mucho tiempo. Civilizaciones fueron barridas, miles de generaciones se extinguieron antes de que el sol volviese a brillar. Pasaron siglos antes de que la vida pudiese retomar su curso, pero había que reconstruirlo todo, ya que todo se había perdido en el olvido. La humanidad se adentraba así en la edad perdida y solo Elaine, una guerrera de una tribu salvaje, debe cruzar el Mar de las Águilas en busca de la tierra de las jaurías.

CE LEG EDA VOL.2



EN EL CORAZON DEL BOSQUE

Por **LOMIG**
Madrid : Errata Naturae, 2024

Al principio, los cambios llegaron con tanta lentitud que pasaron a formar parte del tejido de las molestias cotidianas. Los cortes de electricidad eran esporádicos y breves, nadie les dio mucha importancia. Claro que poco a poco comenzaron a condicionar la vida diaria, las horas en las que se podía poner una lavadora o, simplemente, leer. Aunque parecía que nadie quería ver que los cortes se hacían cada vez más largos, un buen día la electricidad no regresó. Para entonces ya no se encontraba gasolina ni se veían aviones en el cielo. Nadie quería admitirlo y nadie parecía asumirlo, pero la civilización, la de los combustibles fósiles y el torbellino de consumo, se derrumbaba.

CE LOM ENE



EL DIOS SALVAJE

Por Fabien VEHLMANN

Barcelona : Norma, 2024

Sin Voz es uno de los machos jóvenes del clan de Nueva Madre, una familia de simios que cruza sin rumbo un desierto vasto y hostil. Su destino quizá fuera convertirse en líder de la manada, pero la fortuna le reserva otra suerte el día en que se adentra en territorio prohibido para dar caza a un gigantesco cocodrilo. Allí dejará de ser simio para convertirse en leyenda.

CE VEH DIO



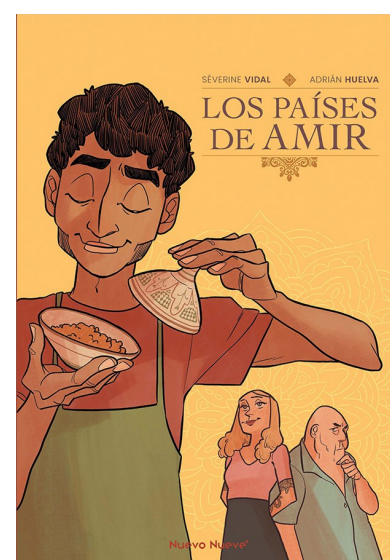
LOS PAISES DE AMIR

Por Severine VIDAL

Madrid : Nuevo Nuevo, 2024

Amir, un refugiado sirio apasionado por la cocina, lleva un tiempo en Francia cuando pierde lo poco que tenía en el fuego de su casa okupa. Solange es enfermera: esa noche participa en una redada, encuentra a Amir y lo escucha. Se llevan bien, ella se ofrece a acogerlo, a hacerle un lugar en su pequeño mundo. Amir conoce a los hijos de Solange, más o menos afectuosos, y al muy jovial Jack, su marido. ¡La bienvenida es improvisada! Pero... es por parte de su padre donde las cosas se estancan. Marcel, un hombre amargado y con un racismo muy arraigado, regenta un pequeño restaurante con Hélène, la hermana de Solange. Cuando cae enfermo, Amir se ofrece espontáneamente a sustituirle en la cocina...

CE VID PAI



CÓMIC ESPAÑOL-HISPANOAMERICANO

ARDE CUBA

Por Agustín FERRER

Valencia : Grafito, 2024

Cuando el fotógrafo Frank Spellman viaja a Cuba acompañando a la estrella de Hollywood Errol Flynn, no sospecha que una simple localización de exteriores para una película va a transformarse en una pesadilla tropical. Hampones mafiosos, agentes de la CIA, representantes de multinacionales sin escrúpulos, servicios de inteligencia militar... Todos compiten por salvar los restos del régimen corrupto y violento de Fulgencio Batista frente al avance de los guerrilleros de Castro.

CEH FER ARD



EL BESO DE LA SIRENA

Por Uxía LARROSA

Barcelona: La Cúpula, 2024

Zeltia es una niña de doce años que lleva una vida normal y corriente, salvo por ciertos problemas de insomnio. Una noche, mientras está leyendo en su cuarto, una sirena llamada Eirín se materializa en el interior de su vaso de agua y empieza a narrarle un cuento. Poco a poco, esta enigmática criatura con gusto por las superficies reflectantes comenzará a introducir pequeñas ficciones en el día a día de Zeltia, relatos un tanto misteriosos que la niña no acabará de comprender del todo, pero que la ayudarán a conciliar el sueño, así como a evadirse de una realidad que, en su monotonía, se le hace un poco cuesta arriba.

CEH LAR BES



TERRITORIO

Por David MUÑOZ

Bilbao : Astiberri, 2024

La humanidad ha ganado la guerra contra una civilización extraterrestre. El capitán Noguera forma parte de las tropas destacadas en el planeta de los alienígenas, convertido ahora en una colonia terrestre. Cuando el soldado Castro se incorpora a la brigada de Noguera, este le reconoce inmediatamente: es el sádico líder del grupo que le hizo bullying en el instituto. Ahora, Noguera tiene por fin la oportunidad de vengarse de él. La historia, que comenzó en un instituto de la Tierra hace 20 años, se resuelve en un mundo a decenas de años luz de nuestro sistema solar.

CEH MUÑ TER



PUNTADAS INVISIBLES: LA VIDA DE LAS MUJERES RURALES EN LA ESPAÑA DESPOBLADA

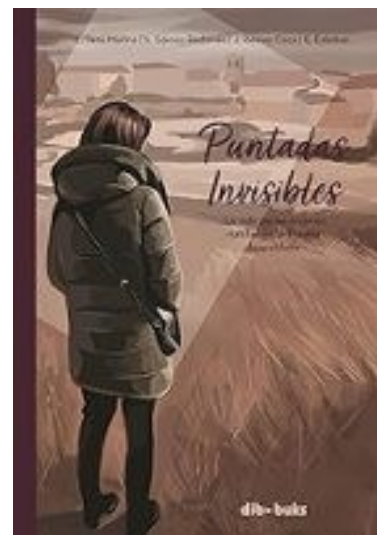
Por Lidia SANZ MOLINA

Madrid : Dibbuks, 2024

El campo de concentración y exterminio de Auschwitz no se parece a ningún otro lugar para el asesinato en masa durante el holocausto. Más de un millón de personas fueron asesinadas en él.

Esta novela gráfica es un intento de acercarse a la deshumanizada vida cotidiana en Auschwitz. Los hechos aquí descritos se basan en declaraciones y registros de Haltlingen y Lager-55.

CEH SAN PUN





BIBLIOTECA FRANCISCO UBRAL

Norias 39
28221 Majadahonda

Teléfono: 91 634 94 19
Fax: 91 634 94 20
Correo electrónico:
bibliotecafranciscoubral@majadahonda.es

ESPACIO CÓMIC